

Agence A

Jeanne Tantot

06 81 42 47 97

jeanne.tantot@wanadoo.fr



JULIE PIERRON

ARTISTE INTERPRETE

1

ARTISTE INTERPRETE CINEMA

COURT METRAGE

2012 **JULIEN JULIE** Réal : Ali Munandar

2012 **CANAL SAINT-MARTIN** - *English croatian accent speaking* - Réal : Chen Zou

<http://vimeo.com/19571177>

2009 **VICE/VERSA** Réal : Florent Astolfi

2008 **SECRET DE POLICHINELLE** Réal : Jean-Baptiste Menard

2006 **PEREMPTION** Réal : Atelier 48

LONG METRAGE

2012 **THE SURVEYOR OF WORLDS** (teaser) Réal : Michael Bianchi

<http://www.youtube.com/watch?v=KpKdCAeo5oY>

ARTISTE INTERPRETE THEATRE

2017 **BAOBABADIDOUA** (« théâtre-conte-mouvements ») de et Msc : Julie Pierron

2016 **CONFIANCE EN MOI, ANCRE-TOI, OU LA MAGIE DU BOCAL INVISIBLE** de et Msc : Julie Pierron

2014 **LE MARIAGE (Женитьба)** - *jeu en langue russe, на русском языке* - de N. Gogol Msc : Youri Pogrebniitchko (Moscou)

2010 **ARRETE DE PLEURER PENELOPE** de C. Anglio, J. Arnaud, C. Puget Msc : Nathalie Hardouin

2009 **QUISAITOUT ET GROBETA** de Coline Serreau Msc : Julie Pierron

2007 **LEONCE ET LENA** de G. Büchner Msc : Elsa Rozenknop

2006 **LE MEDECIN MALGRE LUI** de Molière Msc : Benjamin Kerautret

2005 **LA MOUETTE** d'A. Tchekhov Msc : Sergeï Tarasiuk (Minsk)

2005 **L'ORCHESTRE** de J Anouilh Msc : Antreï Saftchenko (Minsk)

Agence A : Julie Pierron - CV

2005 **RICHARD III** de W. Shakespeare Msc : Pavel Adamchikhov (Minsk)

2004 **ANTIGONE** de J. Anouilh Msc : Salvadora Parras

2004 **L'AVANTAGE AVEC LES ANIMAUX C'EST QU'IL T'AIEMENT SANS POSER DE QUESTION** de R. Garcia
Msc : Nicolas Zlatoff

ARTISTE INTERPRETE WEB / MEDIA

VIDEO-CLIP

2011 **DON'T SAY GOODBYE** de Oops Group Réal : Florent Astolfi, David Cailley

<https://vimeo.com/232509769>

VOIX OFF

2017 **SONGLINE** Réal : Lorenza Garcia et Bruno Vienne (doublage)

2016 **J'AI FAIT TROIS FOIS LE TOUR DE LA TERRE** Réal : Laurence Baranski

<http://www.troisfoisletourdelaterre.com/le-film.html> (Voix off en Anglais et Français)

PUBLICITE

2017 **DENISE & FRED** <https://www.youtube.com/watch?v=WtuZpFYJpv4> : pub ENEDIS réalisée par WK FILMS

2007 **AXE / SKYROCK** www.bu11aby.skyblog.com

AUTEUR DE MUSIQUE

2005 **L'ORCHESTRE** de J. Anouilh : musique originale et arrangements, avec Guillaume Thierry et Romain David

2009 **QUISAITOUT ET GROBETA** de C. Serreau : musique originale et arrangements

AUTEUR DE THEATRE

2017 **BAOBABADIDOUA** , spectacle écolo-participatif (« théâtre-conte-yoga ») Msc : Julie Pierron

2016 **CONFIANCE EN MOI, ANCRE-TOI, OU LA MAGIE DU BOCAL INVISIBLE** Msc : Julie Pierron

AUTEUR CHOREGRAPHIQUE

2016 **MONTE CRISTO 1, VOYAGE** de BiomusicOne avec Régine Petit, Alexis Menard, Jean-Louis Fargier, Robert Lassargue <https://vimeo.com/194324224>

PARCOURS

Coachée en cession de groupe d'acteurs par Patricia Sterlin : « De l'immédiateté des émotions »

Masterclass avec Youri Pogrebnitchko (Moscou)

Workshop Acting in English avec Peter Chase et Kim Masee <https://vimeo.com/42854755>

Masterclass avec Bruno Esposito, Gaël Andrews, Max Diakok, Swan Pham, Dominique Szpindel, Laurent Couraud, Max Morel, Olivier Megaton, Hervé Hadmar, Hervé Renoh, Jeanne Biras

Masterclass avec Bernard Hiller

Stage avec Ariane Mnouchkine

Conservatoire d'art dramatique Charles Munch et Mozart (Paris)

Masterclass avec les professeurs de l'Académie des arts de Minsk (Biélorussie), *Demain le printemps* (www.ecole-theatrale.fr/index.php)

La Scène sur Saône parrainée par A. Jaoui et J.P. Bacri

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

LANGUE : Français maternel, Anglais bilingue, Espagnol et Russe courant, Allemand notions

DANSE : Modern jazz / Contemporaine / Classique / Claquettes / NIA (<https://nianow.com/about-nia>)

SPORT : Taï Chi Chan, ski, escalade, natation, yoga

MUSIQUE : bon niveau de hautbois, chant soprano

PRODUCTRICE chez Dream Hunters Company & SCRIPTE : 2014, documentaire *DOM ALEXIS, LE CHANT DES PIERRES* réalisé par Bruno Vienne et François Gorin (Coproducteur Candela Productions et Dream Hunters Company) (<https://vimeo.com/89795907>)

TAILLE : 1m63